

# ZMaker杂志制作大师软件说明书

## 1.引言

1.1 编写目的

1.2 项目背景

1.3 定义及概念

## 2. 软件概述

2.1目标

2.2功能

2.3支持文件格式

## 3.运行环境

3.1硬件环境

3.2软件环境

## 4.使用说明

4.1 安装

4.2 软件界面说明

4.2 导入

4.3 基本操作

4.3.1素材管理操作

4.3.2 作品管理

4.3.3 模板管理

4.3.4 软件设置

4.3.5 用户登陆

#### 4.3.6 作品编辑

### 4.4 导出

#### 4.4.1 工程文件导出（作品源文件）

#### 4.4.2 页面模板导出

#### 4.4.3 作品导出

### 5. 注意事项

# 1. 引言

## 1.1 编写目的

该文档主要简单描述ZMaker杂志制作大师3软件（下简称“本软件”）的基本功能与操作说明，提供部分注意事项与解决方案。

## 1.2 项目背景

电子杂志在现在移动互联网时代急需一款基于HTML5的电子杂志制作软件，既满足PC大屏阅读要求，也兼容移动端小屏浏览体验，特别需要支持移动分享功能。

本软件在第2代产品的基础上，抛去Adobe公司的Flashplayer，拥抱html5，在之前产品经验积累的基础上进行大刀阔斧的革新，目的就是为了让用户制作电子杂志更简单，使得作为新一代产品的本软件在移动端浏览和分享方面直接支持，在开放性、自由度以及易用性有了极大的提升。

## 1.3 定义及概念

名称	说明
页	作品页面的最小单位，为单页。一个跨页为2个单页。
矢量图标	在本软件中特定为svg格式文件。
元件	为组成元素的最小单位，可以是图片、色块、文字、视频、矢量图标等。
方木吉	本软件在线版发布平台，提供本软件在线作品浏览服务，并提供在线电子杂志管理与其他扩展功能的服务。

# 2. 软件概述

## 2.1目标

本软件的目标是整合图片、文字、视频、音频、动效制作为HTML5电子杂志，并生成独立运行、在线浏览、可移动阅读的电子杂志作品。

## 2.2功能

核心功能如下：

1. 对电子杂志素材进行基本管理（图片、视频、音频、矢量图标、页面模板、作品模板），新增、删除、修改、查找。
2. 有电子杂志编辑器对电子杂志作品进行创建、编辑、修改、发布等操作。
3. 导出电子杂志作品为PDF文件，支持高清PDF文件导出（可印刷打印）
4. 导出电子杂志作品为本软件专属格式，支持下载分享及离线阅读。
5. 导出电子杂志作品为HTML格式，可以跨平台浏览（支持windows、MAC、Linus、iOS、Android等系统）
6. 发布电子杂志作品到方木吉平台，支持多平台在线阅读（支持windows、MAC、Linus、iOS、Android等系统），并支持浏览数据统计
7. 电子杂志支持硬翻页效果，并支持元件入场及离场动效功能。
8. AI快速根据内容生成页面的功能。
9. 支持作品加密

## 2.3支持文件格式

支持图片格式：jpg、jpeg、png、gif、svg

支持视频格式：mp4、ogg

支持音频格式：mp3

支持页面模板格式：ztemp（本软件专用格式）

支持作品源文件：ztemp（本软件专用格式）

支持生成作品格式：zmpkg（方木吉阅读器专用格式）、html、pdf

支持字体格式：ttf、ttc、otf

## 3.运行环境

### 3.1硬件环境

需要磁盘空间：600M以上（随着素材的积累，空间将会不断增加，建议留有足够空间）

需要内存：2G以上

需要屏幕尺寸：1280\*1024以上，（推荐1920\*1080以上）

需要带宽：2M带宽以上

## 3.2 软件环境

系统要求：windows7以上

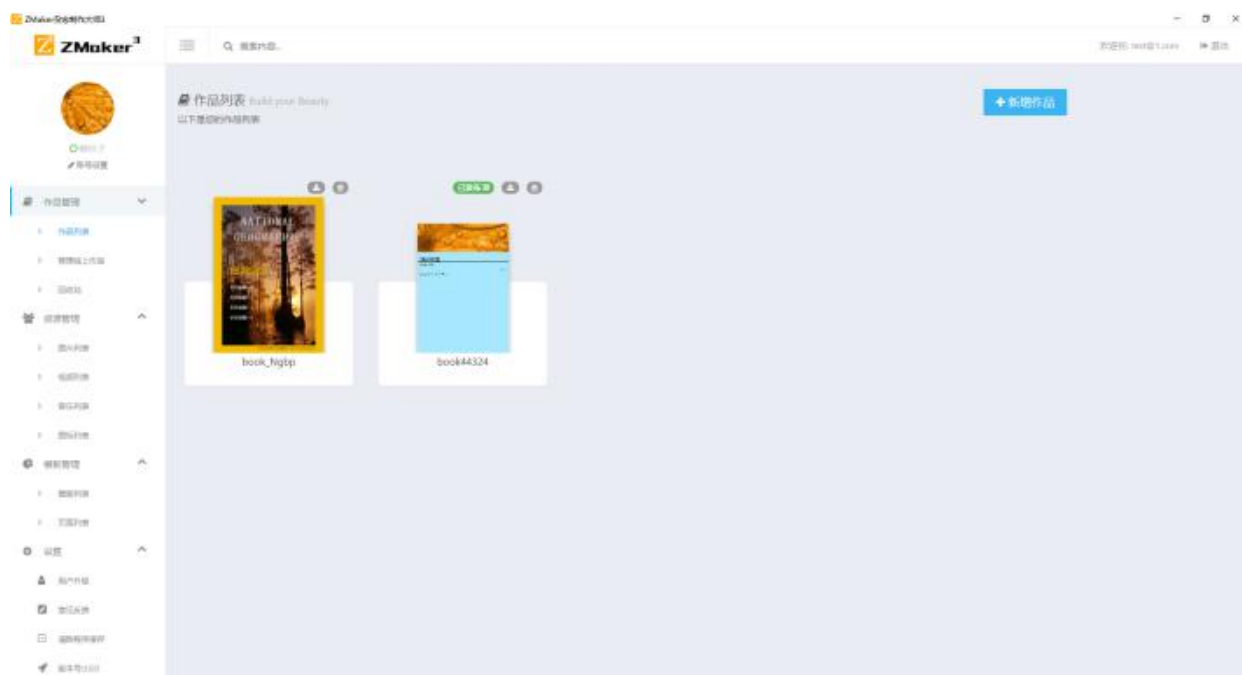
# 4. 使用说明

## 4.1 安装

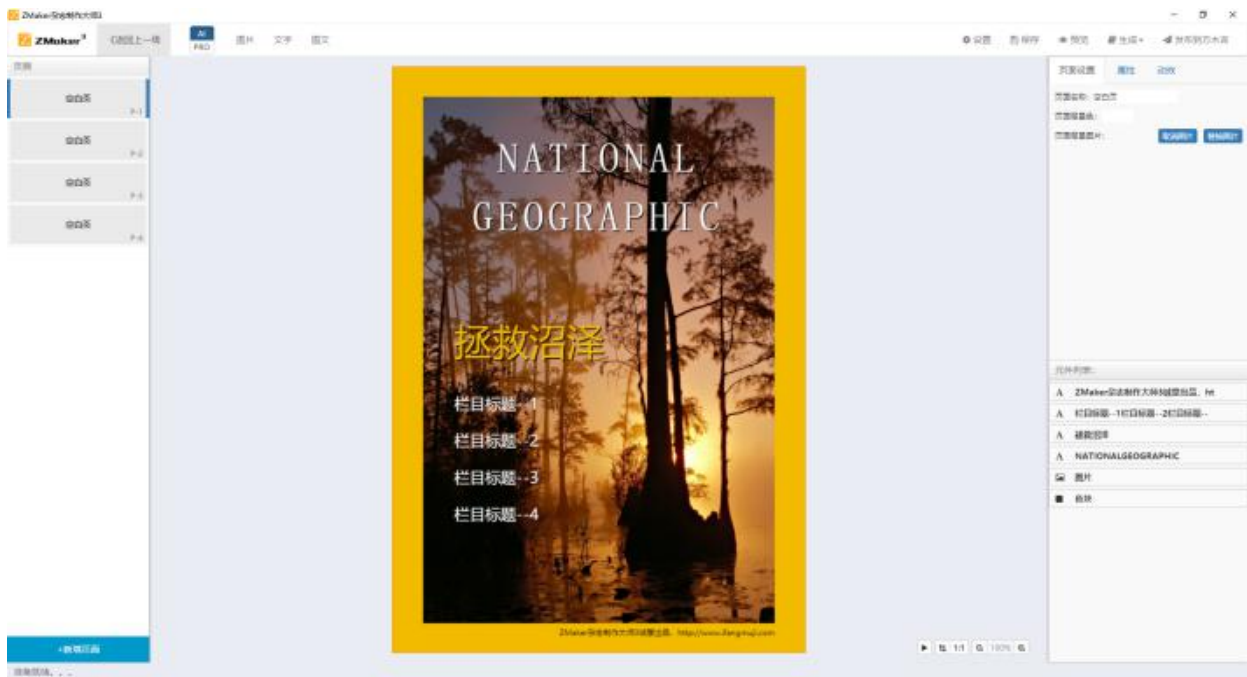
本软件为绿色软件，无需安装，解压到文件夹内即可正常使用。

## 4.2 软件界面说明

软件首页，为作品列表页，也可以通过左边栏跳转其他页面。



杂志编辑页，为电子杂志设置编辑的核心页面，可以对杂志进行所有操作。



## 4.2 导入

根据素材类型，可导入的文件也不一样。

图片素材：支持jpg、png、gif

视频素材：支持mp4

图标素材：支持svg

音频素材：支持mp3

作品模板：支持zbttemp（本软件专用格式，也就是作品源文件）

页面模板：支持zptemp（本软件专用格式）

字体文件：支持ttf、ttc、otf格式，请把字体复制到软件目录底下的fonts文件夹。

## 4.3 基本操作

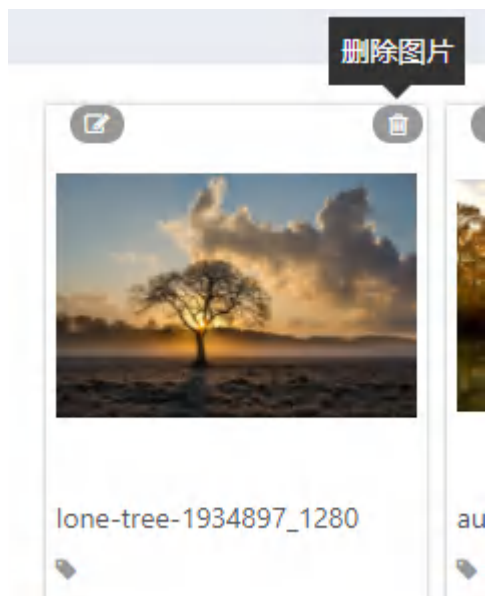
### 4.3.1 素材管理操作

素材管理是很重要的一个环节，所有的素材均需要添加后才能正常使用。每个素材列表显示会根据素材类型有所差别，图片素材列表中，点击图片能看大图；视频列表中，点击视频能够直接观看；音频列表中，点击音频文件的播放按钮可以播放该音频。

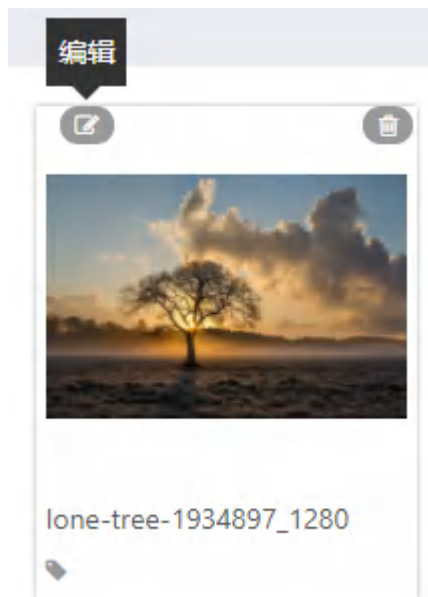
但是每个页面都有共同的地方，新增、删除、编辑。

+ 增加图片

新增：通过相应素材列表页右上角按钮可以添加响应素材，所有素材均需要添加后才能使用。素材文件均是唯一项，同个素材不会被重复添加。



删除：每一个素材右上角均有删除按钮，点击后会直接删除指定素材文件。（注意：该操作不可逆，不可撤销，如果有作品使用了该素材文件，将会导致作品显示异常。）



编辑图片信息



名称:

标签:

取消 确定

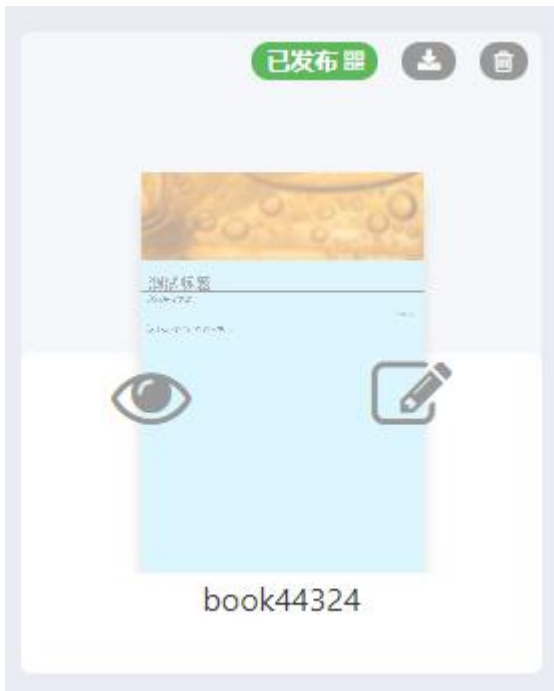
编辑：可以编辑该素材的名称（便于后期搜索），也可以添加与修改素材的标签，方便归类。

#### 4.3.2 作品管理

作品管理为本地作品管理界面，包含作品管理和回收站，线上作品管理将会跳转到方木吉后台对已发布作品进行管理。



新增作品，将会进入新作品编辑页。



每一个作品，均可以进行删除、预览、编辑、导出的操作。

**删除：**在作品列表页中，删除只是会把作品转移到回收站，不会立即删除。如果在回收站页面中删除作品，该作品将会被彻底删除，该操作不可撤销或逆转。

**预览：**点击后将会新窗口预览该作品，将会采用PC方式预览。如果作品没有内容，将会不能正常显示，请注意。

**编辑：**点击后将会进入编辑页面，可以对作品进行重新编辑操作。

**导出：**导出作品为zbtamp文件，可供其他用户导入后使用。该功能将会将作品中所有关联的素材一同导出，其他用户导入后，将会自动添加作品关联的素材。

**已发布标签：**出现该标签，证明该作品已经提交发布到方木吉平台，可以通过方木吉平台进行管理。点击该标签，将会出现移动版二维码与在线版浏览地址，手机扫描二维码后可以直接打开阅读。（注意：该标签仅是作为标记，具体发布成功与否请登陆方木吉查看。所有作品均需要通过方木吉平台内容审核）

### 4.3.3 模板管理

模板管理分为作品模板与页面模板。



作品模板也就是一个完整的作品项目，可以在模板列表中进行管理，也可以在新增作品中进行选择。

页面模板是单页模板，可以在新增页面的时候选择。

模板均可以导入，任何导入的模板均包含内在关联的素材，如果本地有重复素材，素材将不会重复导入。



与素材文件一样，每个作品模板均可以删除与编辑，删除将不会删除内部关联素材，也不会影响任何使用该作品模板创建的作品，但会彻底删除该作品zbtemp源文件。



页面模板与作品模板一样，可以删除与编辑，但页面模板多了导出的功能，也就是把当前页面模板导出为zptemp文件，可以分享给其他人导入后使用。

#### 4.3.4 软件设置

⚙️ 设置



👤 用户升级

✍️ 意见反馈

🗑️ 清除程序缓存

🚀 版本号:3.0.0

软件支持用户升级、意见反馈、清除程序缓存以及软件升级功能。

用户升级：点击后进入用户升级页面，根据操作对自身等级进行操作。

意见反馈：点击进入意见反馈页面，本软件采用腾讯吐小槽意见反馈系统，方便用户吐槽与寻求解决方案。

清除程序缓存：点击后将会清理程序运行过程中产生的缓存文件，清除不影响软件功能，清除后部分文件将会重新下载。

程序升级：每次有新版本出现的时候，本软件将会收到升级提醒并提示用户升级。升级将会保持程序处于最新状态。

#### 4.3.5 用户登陆

本软件部分功能需要登陆后才能正常使用，因此用户可以通过软件右上角进行登陆注册。

— □ ×

欢迎你, 游客    登录



**ZMaker**  
iFangMuJi

请输入账号

---

请输入密码

---

提交

[还不是用户? 立即注册](#)

# 注册用户

创建一个新的用户

邮箱

验证码

获取验证码

用户名(至少3个字符)

请输入密码

再次输入密码

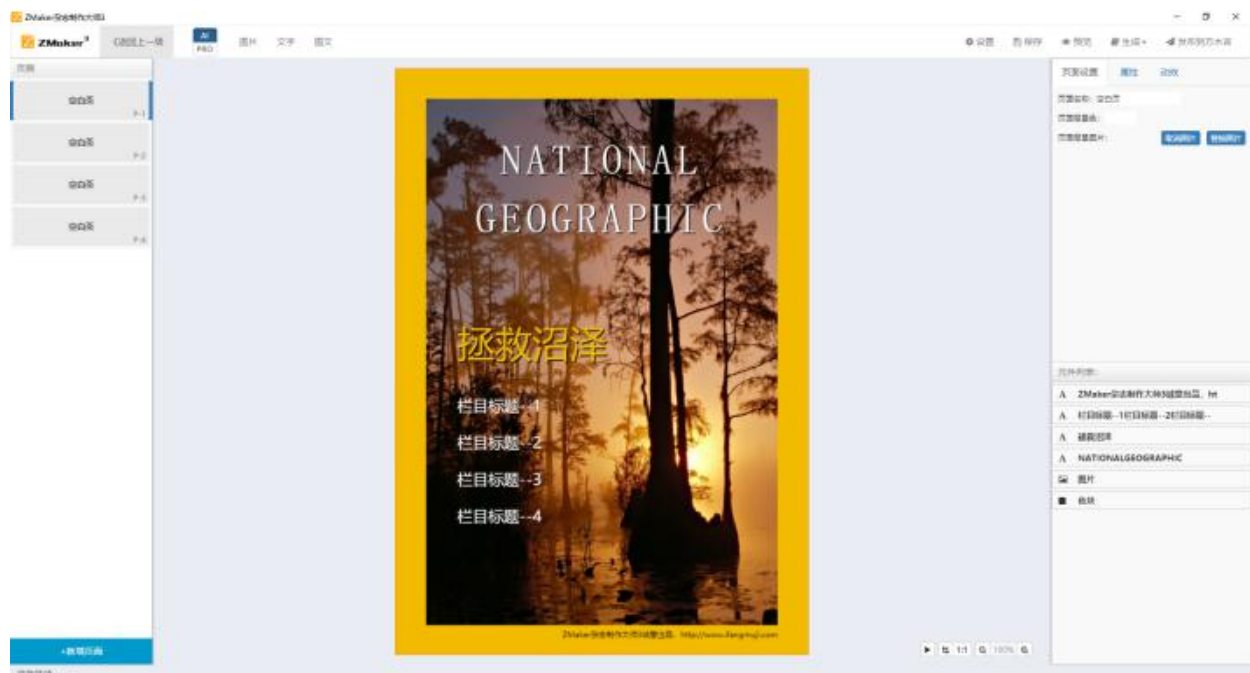
我已阅读并同意 [《用户注册协议》](#)

提交

已有账户? [立即登录](#)

登陆后，点击左上角头像下面信息编辑，可以编辑用户基本信息，可以修改登陆密码。登陆一次，将会记录登陆状态，在一定时间内免登陆。

## 4.3.6 作品编辑



#### 4.3.6.1 作品基本设置:



点击右上角设置按钮，进入作品设置页面。

设置 ×

---

名称

作者

作者介绍

简介

主图 替换图片

页面尺寸设置

宽  高

大背景图 替换图片

背景音乐  选择背景音乐

加密设置

---

关闭 保存

作者与作者介绍信息将会体现在方木吉阅读器上。

主图将会作为加载时候显示的图片使用，建议使用200\*200px的图片作为主图。

页面尺寸可以选择以下尺寸：

自定义尺寸
<b>推荐尺寸 (640*908)</b>
印刷用推荐尺寸A4
印刷用推荐尺寸B5
印刷用推荐尺寸A5

也可以自定义尺寸，均以像素为单位。如果新尺寸与印刷用尺寸比例不一致的话，将会影响高清PDF的导出。

大背景图为电子杂志的背景图，预览可见效果。

背景音乐需要选择音乐素材内的音乐，不支持在线音乐。

加密设置为加密zmpkg文件，也就是正常作品文件，使得打开的时候将会需要输入自定义密码。对于pdf与html文件无加密效果。如需在线版加密，请到方木吉平台上进行编辑操作，同时可以编辑指定加密页数。

所有修改，均需要点击保存后方可生效。

#### 4.3.6.2 新增页面

+新增页面

点击新增页面，进入页面模板选择页，可以选择模板与新建空白页。在模板选择页中，可以搜索指定的模板，也可以根据标签筛选模板。

#### 4.3.6.3 页面基本设置

左侧页面列表可以通过鼠标拖拽进行排序。



页面设置 属性 动效

页面名称：空白页

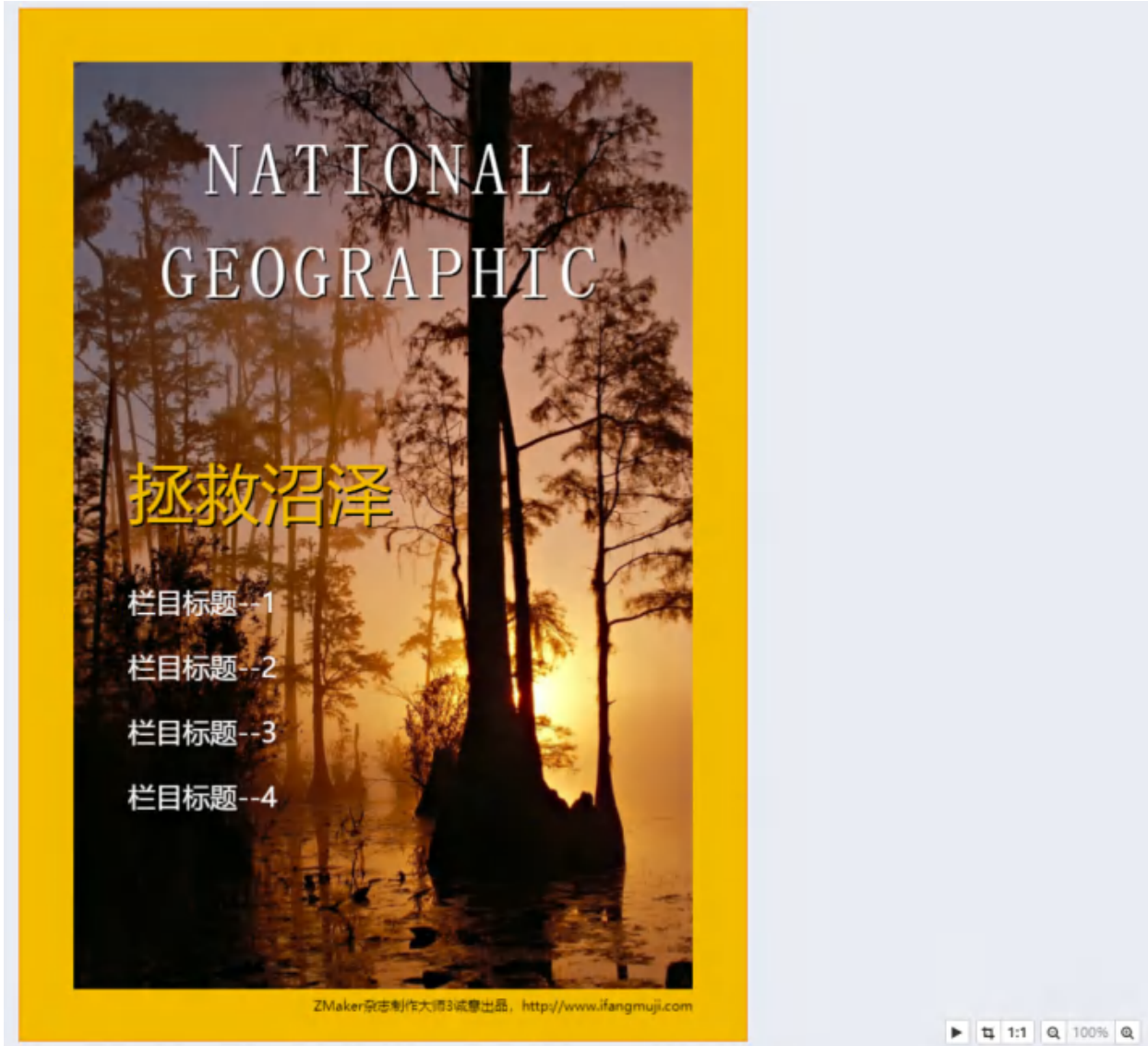
页面背景色：

页面背景图片：

右侧页面设置中，可以更改页面名称。（页面名称将会显示在目录列表中）

可以设置背景图片，当没有图片的时候将会出现背景颜色。

#### 4.3.6.4 页面可视化编辑区域



主体区域为可视化编辑区，元件在这个区域可以鼠标拖动位置进行编辑调整。

右下角为区域操作按钮，从左至右分别为：动效播放、适合屏幕显示、1:1尺寸显示、缩放显示区域。

#### 4.3.6.5 AI一下，手气不错

针对图片类型、文字类型与图文混排类型的页面，提供了简单的AI智能编辑功能。在软件顶部即可进行调整。



以图文型AI排版为例（图片版AI排版没有文章信息，文字版没有图片列表）

## 图文类型AI排版

效果设置:

动效

图片列表:



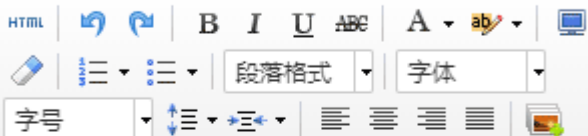
文章信息:

文章标题:

文章副标题:

文章作者:

文章内容:



这里我可以写一些输入提示

字数统计

AI一下, 手气不错

♥ 加入备选

备选列表



勾选动效，将会智能选择页面元件入场动画效果。

图片列表最多可以添加9张图片，多了不支持。

文章信息将会根据字数长短匹配相应的样式。

所有AI排版的结果，都有可能不会第二次出现，因此如果遇到还行的排版效果，点击加入备选，后期可以从备选列表中选择使用。备选列表无数量限制，但是切换页面后会被清空。

#### 4.3.6.6 保存、预览、生成、发布功能



点击保存，将会把当前结果保存到本地，该操作不会自动运行，需要手动操作。如果未保存，则修改无效。

点击预览将会弹出新窗口预览当前作品，注意，预览前需要保存，否则编辑后的内容看不到。

生成按钮将提供可生成的作品文件类型。具体下面有详细说明。

发布到方木吉是将当前杂志发布到方木吉平台上，可在线浏览。（包括订阅下载）

#### 4.3.6.7 编辑器功能

点击上面的PRO按钮，进入完整编辑模式。可以添加元件与设置参考线。

点击图片、图标都是进入对应素材的选择页。

点击色块，则是在页面上面添加一个单色矩形。色块的最大作用是创建边框，创建线条以及创建区域背景色。



添加文本分为添加普通文本和长文本。普通文本和长文本的区别在于长文本可以出现滚动条，而普通文本不会出现滚动条。长文本在显示的时候，点击会自动全屏浏览长文本的内容。

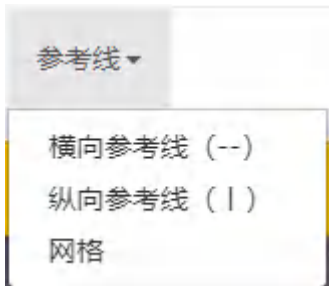
一般来说，文本比较长的，建议使用长文本模块。



视频分为本地视频和在线视频。添加本地视频，则是在素材页面里选择视频文件。而添加在线视频则是填写在线视频的网络浏览地址。目前在线视频只是支持爱奇艺优酷和腾讯视频。



参考线管理则是在页面上面添加一个不影响页面的参考线，可以是横向和纵向。参考线是可以使得元件自动对齐的绿色的线条。而网格则是显示在页面背景上的网格辅助。每一个网格是10\*10像素的大小。



#### 4.3.6.8 元件基本属性编辑

每一个元件都有以下独立的属性。但是部分原件修改了之后并没有任何效果，证明其不支持该属性设置。

页面设置 属性 动效

元件属性：

X:  Y:

宽:  高:  等比例:

文本颜色:

背景颜色:

背景透明:

透明:

角度:

边框样式：

尺寸:

颜色:

弧度:

样式: 无边框 ▼

投影样式：

横向偏移:

纵向偏移:

模糊:

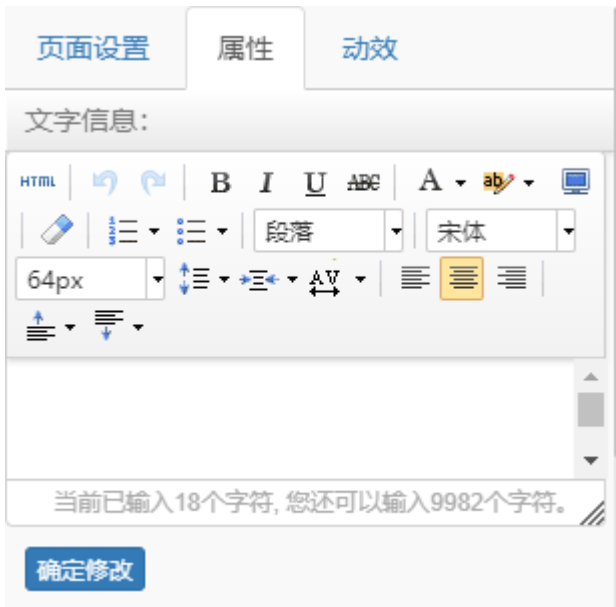
大小:

颜色:

点击属性：

点击事件: 无 ▼

当选择的是文本属性的原件时，将会出现文字信息的编辑框，可以在此编辑文件的样式及内容。



当选择的是图标文件或者图片文件的时候，会出现图片替换按钮，可以替换当前图标或者图片文件。



#### 4.3.6.9 元件动画效果

每一个元件都可以设置其独有的动画效果，可以添加多个动作，每个动作均有执行的时间，可以通过上下按钮进行动作的先后排序。默认逻辑是执行完第1个动作之后才执行第2个动作，如果第1个动作您的重复次数过多，那有可能看不到第2个动作。



#### 4.3.6.10 元件列表

元件列表中将会显示当前页面所有的元件。元件列表，任何的元件均可以拖动，改变其顺序。通过改变顺序，改变层叠的秩序，排在最上面的元件则在显示中也处于最上层。

元件列表:	
A	ZMaker杂志制作大师3诚意出品, ht
A	栏目标题--1栏目标题--2栏目标题--
A	拯救沼泽
A	NATIONALGEOGRAPHIC
	图片
	色块

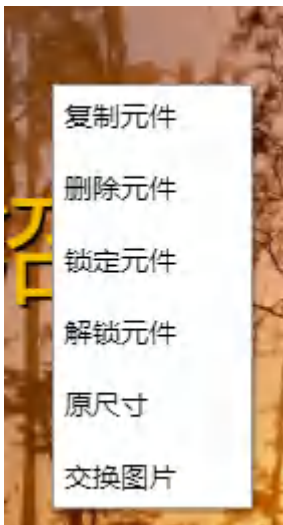
#### 4.3.6.11 右键操作

在一些地区点击鼠标右键，则会出现右键菜单，可以执行一些特殊的操作。

在左侧页面列表栏中，对准任意一个页面点击右键，就会出现以下的操作菜单。



在编辑区域对图片原件点击右键，则会出现以下操作菜单。



对其他非图片原件点击右键，则出现以下菜单。



在右下角元件列表中对任意一个元件点击右键，则出现以下操作菜单。



#### 4.3.6.12 双击操作

部分原件支持双击操作，进入编辑模式。

普通文本双击之后进入快速编辑模式，可以直接在界面上修改文本内容与设置字体字号等一般编辑功能。

长文本双击之后，进入长文本编辑框可以在编辑框内设置长文本的内容及一般样式。

图片元件双击之后进入区域缩放位移的编辑模式，通过鼠标滚轮进行缩放，通过键盘上下左右键进行位移。

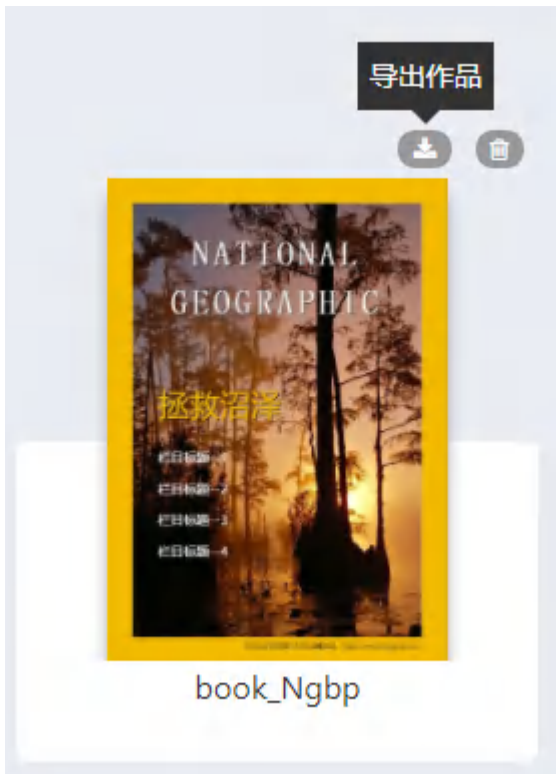
#### 4.3.6.13 元件位置、旋转与缩放

每一个元件，单击之后获得焦点，通过鼠标拖拽可以使其位置调整。

当元件获得焦点之后，元件的4个角上都有小白点。右下角小白点点击拖动，则可以缩放该元件。右上角的小白点点击拖动，则可以使该原元件旋转。

## 4.4 导出

### 4.4.1 工程文件导出（作品源文件）



导出为zbttemp文件格式。

#### 4.4.2 页面模板导出



导出为zptemp文件格式。

#### 4.4.3 作品导出

导出作品完整作品。

4.4.3.1 默认生成作品，生成zmpkg格式。



#### 4.4.3.2 生成HTML文件

生成HTML文件

×

生成独立的HTML文件，包含图文信息，可以通过任何途径分享阅读。

注意：HTML文件内不包含本地视频(在线视频除外)与音乐，如需要完整作品，请生成专用格式。  
PC用文件与手机用文件不能混用，两者并不兼容，请分开使用。

生成【PC】用html文件

生成【手机】用html文件

#### 4.4.3.3 生成普通pdf文件

生成PDF文件

×

生成PDF文件，可用于分享及保存，但精度不够（精度会随着页面尺寸有变动），不建议将其作为印刷用源文件。

PDF文件将不支持动效及音乐视频，请知晓。

立即生成PDF文件

#### 4.4.3.4 生成高清pdf文件

生成高清PDF文件

×

请选择以下PDF尺寸，均以300DPI为基础，生成高清PDF文件，可直接用户打印或印刷。

生成【A4】尺寸PDF文件

生成【A5】尺寸PDF文件

生成【B5】尺寸PDF文件

当作品尺寸不适合A4印刷比例的时候后，会提示建议原尺寸生成PDF文件。

## 5.注意事项

1. 专用文件夹请不要手动删除，会导致不可逆转的问题。



2. 请不要解压到c盘【program file】和 电脑桌面，会有权限问题，导致不能正常使用。
3. 注意视频和音频文件大小，文件过大的情况下，会影响导入与导出的时间，建议大文件视频采用在线模式播放。
4. 随着素材的不断增加，将会增加本软件使用的空间，注意本软件所属磁盘空间大小。